

## История создания атрибута «ЛОШАДКА НА ПАЛОЧКЕ»

Самое первое упоминание о лошадке на палочке встречается в Европе, приблизительно в середине XVI века. Сначала эта игрушка была привилегией исключительно состоятельных людей и знати. И это неудивительно, ведь изготавливалась она из дерева, дорогих тканей и украшалась ручной росписью.



С конца XIX века лошадка-скакалка становится похожа на настоящую, живую.

МБДОУ детский сад пристра  
и оздоровления  
№26 «Здравушка»  
г. Данилов Ярославской обл.

## ЛОШАДКА НА ПАЛОЧКЕ атрибут к русской народной хороводной игре

«Кто у нас хороший!»



## Хороводная игра «Кто у нас хороший?»

**Цель:** развитие личности ребёнка, его духовного мира посредством народного творчества.

**Задачи:**

- приобщать детей к истокам русской народной культуры;
- развивать нравственно-эмоциональные чувства;
- воспитывать интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами.

**Атрибут:** голова лошади на палочке.

**Возраст детей:** 2-4 года.

**Ход игры:**

Дети встают в круг. Считалочкой выбирается водящий.

Игра начинается со слов:

**Кто у нас хороший?**

**Кто у нас пригожий?**

(имя ребенка) **хороший**

(имя ребенка) **пригожий.**

*(все игроки произносят слова, плавно делая взмахи руками в сторону водящего, который стоит в центре круга).*

**На коня садится,  
Конь под ним бодрится.**



У неё появляются красивые стеклянные глаза, а для удобства передвижения снизу колёсики.

В XX веке лошадки стали доступны детям всех социальных слоёв, так как их стали изготавливать на фабриках в большом количестве.



Источник:

<https://ok.ru/inteltoys/topic/66101336083204>



**Авторы:** Махаличева Н.В. – воспитатель  
Рослова К.А. – воспитатель  
Кудряшова И.В. – воспитатель  
Тренева Т.В. – воспитатель  
Ливерцева Н.В. – млд. воспитатель

г. Данилов, ул. Свердлова, дом 54 «А»

*(Водящий садится на лошадку, делает подскоки на месте).*

**Он по лугу едет,  
Луга зеленеют.**

*(Хоровод медленно движется вправо, а водящий на коне скачет внутри круга в противоположном направлении).*

**К садам подъезжает,  
Сады расцветают.**

*(Хоровод останавливается, игроки медленно поднимают руки вверх, делая «фонарики». Водящий скачет.)*

**К дому подъезжает,**

**Его (имя другого игрока) встречает.**

*(Игрок, которого назвали выходит в круг к водящему, обнимает его они вдвоем танцуют под хлопки детей).*

**Люшеньки – люли!**

**Люшеньки – люли!**

*(Водящий отдаёт лошадку другому игроку, который вышел. Второй игрок становится водящим, и игра повторяется.)*