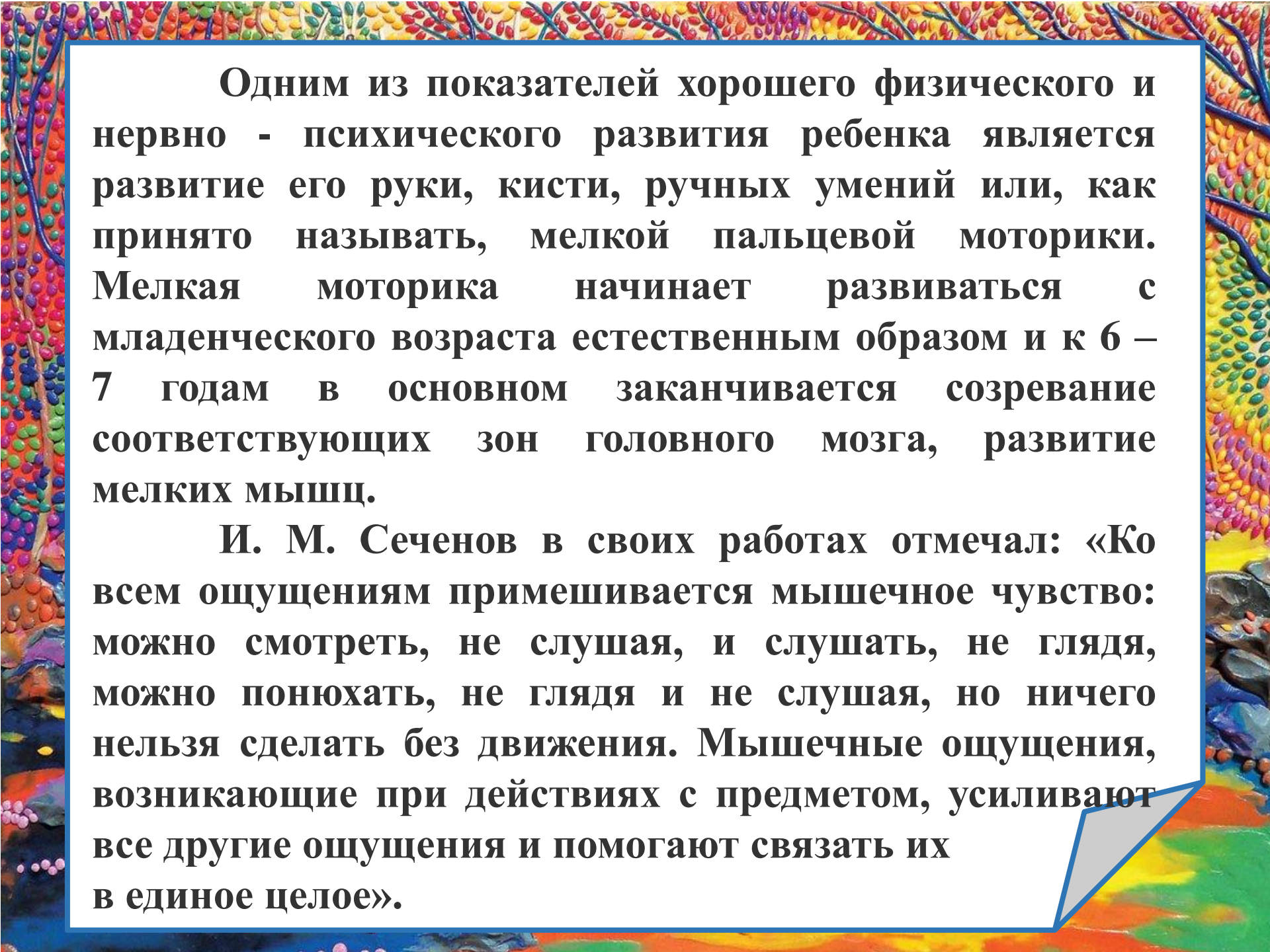


**МБДОУ детский сад пристра и оздоровления
№26 «Здравушка» г. Данилова**

***«Пластлинография –
здоровье в ладошках»***

Воспитатель: Махаличева Н.В

2019г.



Одним из показателей хорошего физического и нервно - психического развития ребенка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторики. Мелкая моторика начинает развиваться с младенческого возраста естественным образом и к 6 – 7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц.

И. М. Сеченов в своих работах отмечал: «Ко всем ощущениям примешивается мышечное чувство: можно смотреть, не слушая, и слушать, не глядя, можно понюхать, не глядя и не слушая, но ничего нельзя сделать без движения. Мышечные ощущения, возникающие при действиях с предметом, усиливают все другие ощущения и помогают связать их в единое целое».

Что такое «Пластилинография»?

Пластилинография – имеет два смысловых корня: «графия» – создавать, изображать, «пластилин» - материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.



Занятия пластилинографией способствуют:

- развитию мелкой моторики;
- улучшению координации движений;
- учит одновременно работать оба полушария головного мозга;
- развивает образное мышление;
- раскрывает творческие способности;
- делает активного ребенка более усидчивым;
- повышает внимательность;
- знакомит с цветами и возможностью получения новых оттенков;
- нормализует эмоциональное состояние;
- улучшает речь;
- помогает в дальнейшем быстрее научиться писать и рисовать.



Образовательные задачи пластилинографии

- **Формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.**
- **Овладение основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).**
- **Формирование умения обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.**

Материалы используемые в пластилинографии

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками.



Приёмы и способы пластилинографии

- **Рисование шариками из пластилина**

Скатать на доске небольшие пластилиновые шарики и слегка придавить их к основе.



- **Расплющивание по основе скатанных шариков**
Скатать небольшие шарики, затем по очереди расплющить их на основе.



- **Рисование мазками**

Техника заключается в размазывании пальцем небольших кусочков пластилина.

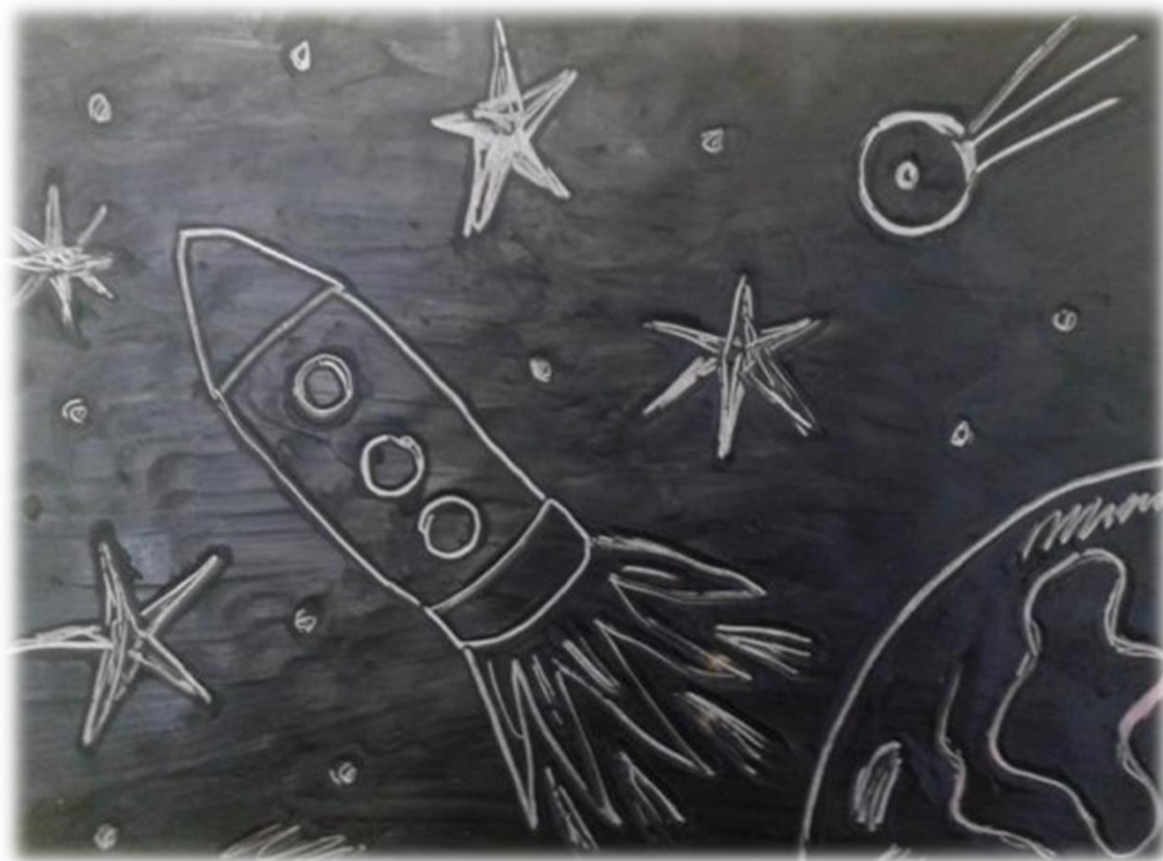


- **Размазывание на большой поверхности**

Техника та же, что и на небольших кусочках, только пластилином покрываются большие площади.



- **Процарапывание узоров на слое или деталях из пластилина**



- **Скатывание пластилиновых колбасок.**

(Если в рисунке много одинаковых ровных колбасок, удобнее сделать их с помощью шприца)



Мы волшебным пластилином создаем свои картины





«Бусы для принцессы»



«Веточка вербы»



«Ёжик»



ДИПЛОМ

награждается

Махаличева Наталия Владимировна
МБДОУ детский сад присмотра и
оздоровления №26 Здравушка г.
Данилов, Ярославской области

За подготовку участника конкурса:
Скороходова Соля

Результат участия в конкурсе:

II МЕСТО

Международный творческий
конкурс "Артсетъ"

Номинация: Пластилинография

Работа: Ёжик

Дата выдачи диплома: 20.05.2016 21:51

Номер диплома: 5679п



Культурно-просветительский центр
«Медиа-арт-центр "Росмедаль"», свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63734 от 16.11.2015 г.
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Красноярск



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

